

Conozca los nominados a los Premios Goya 2025

A continuación, la lista de nominados para la 39na edición de los Premios Goya, según se anunció este miércoles.

-Película: “Casa en llamas» («Casa en flames»), “El 47”, “La estrella azul», “La infiltrada» y “Segundo premio”.

-Dirección: Pedro Almodóvar por “La habitación de al lado” («The Room Next Door»), Arantxa Echevarría por “La infiltrada», Paula Ortiz por “La virgen roja», Aitor Arregui y Jon Garaño por “Marco” y Isaki Lacuesta y Pol Rodríguez por “Segundo premio”.

-Actor: Alberto San Juan “Casa en llamas», Eduard Fernández por “Marco”, Alfredo Castro por “Polvo serán», Urko Olazábal por “Soy Nevenka» y Vito Sanz “Volveréis”.

-Actriz: Emma Vilarasau por “Casa en llamas», Julianne Moore por “La habitación de al lado”, Tilda Swinton por “La habitación de al lado”, Carolina Yuste por “La infiltrada” y Patricia López Arnáiz por “Los destellos”.

-Actor de reparto: Enric Auquer por “Casa en llamas», Salva Reina por “El 47”, Óscar de la Fuente “La casa”, Luis Tosar por “La infiltrada” y Antonio de la Torre por “Los destellos».

-Actriz de reparto: Macarena García por “Casa en llamas», María Rodríguez Soto por “Casa en llamas”, Clara Segura por “El 47”, Nausicaa Bonnín por “La infiltrada” y Aixa Villagrán por “La virgen roja”.

-Dirección novel: Miguel Faus por “Calladita”, Pedro Martín-Calero por “El llanto”, Javier Macipe por “La estrella azul”, Sandra Romero por “Por donde pasa el silencio» y Paz Vega por “Rita”.

-Actor revelación: Óscar Lasarte por “¿Es el enemigo? La película de Gila”, Cuti Carabajal por “La estrella azul”, Pepe Lorente por “La estrella azul», Cristalino por “Segundo premio» y Daniel Ibáñez por “Segundo premio».

-Actriz revelación: Zoe Bonafonte por “El 47”, Mariela Carabajal por “La estrella azul”, Marina Guerola por “Los destellos”, Laura Weissmahr por “Salve María» y Lucía Veiga por “Soy Nevenka”.

-Película iberoamericana: “Agárrame fuerte” (Uruguay), “Ainda

estou aquí" (Brasil), "El jockey" (Argentina), "El lugar de la otra" (Chile) y "Memorias de un cuerpo que arde" (Costa Rica).

-Película europea: "El conde de Montecristo", "Emilia Pérez", "Flow", "La quimera" y "La zona de interés".

-Goya de Honor: Aitana Sánchez-Gijón.

-Música original: "El 47", "Guardiana de dragones – Dragonkeeper", "La infiltrada", "La habitación de al lado" y "Verano en diciembre".

-Canción original: "Show me" de "Buffalo Kids"; "El borde del mundo" de "El 47"; "Los almendros" de "La guitarra flamenca de Yeraí Cortés"; "La virgen roja" de "La virgen roja» y "Love is the worst" de "Segundo premio».

-Guion original: Eduard Sola por "Casa en llamas", Alberto Marini y Marcel Barrena por "El 47", Javier Macipe por "La estrella azul», Amélia Mora y Arantxa Echevarría por "La infiltrada» y Aitor Arregui, Jon Garaño, Jorge Gil Munarriz y Jose Mari Goenaga por "Marco".

-Guion adaptado: Alex Montoya y Joana M. Ortueta por "La casa», Pedro Almodóvar por "La habitación de al lado", Pilar Palomero por "Los destellos», Mar Coll y Valentina Viso por "Salve María" e Icíar Bollaín e Isa Campo por "Soy Nevenka".

-Película de animación: "Buffalo Kids", "Guardiana de dragones – Dragonkeeper", "Mariposas negras", "Rock Bottom" y "SuperKlaus".

-Dirección de producción: "Casa en llamas", "El 47", "La infiltrada", "La virgen roja" y "Segundo premio".

-Dirección de fotografía: "El 47", "La habitación de al lado", "La infiltrada", "Segundo premio" y "Soy Nevenka".

-Montaje: "El 47", "La estrella azul", "La infiltrada", "Los pequeños amores» y "Segundo premio».

-Dirección de arte: "El 47", "La habitación de al lado", "La virgen roja", "Segundo premio" y "Volveréis".

-Diseño de vestuario: "Disco, Ibiza, Locomía», "El 47", "La habitación de al lado», "La virgen roja» y "Segundo premio".

-Maquillaje y peluquería: "El 47", "La habitación de al lado», "La infiltrada», "La virgen roja" y "Marco".

-Sonido: "La estrella azul", "La habitación de al lado", "La infiltrada", "La virgen roja" y "Segundo premio".

-Efectos especiales: “El 47”, “Guardiana de dragones – Dragonkeeper”, “La infiltrada”, “La virgen roja” y “Marco”.

-Película documental: “Domingo Domingo”, “La guitarra flamenca de Yeraí Cortés”, “Marisol, llámame Pepa», “Mi hermano Ali» y “No estás sola».

-Cortometraje de ficción: “Betiko gaua (La noche eterna)», “Cuarentena”, “El trono”, “La gran obra” y “Mamántula”.

-Cortometraje documental: “Ciao bambina», “Els Buits”, “Las novias del sur”, “Los 30 (no) son los nuevos 20” y “Semillas de Kivu”.

-Cortometraje de animación: “Cafuné”, “El cambio de rueda”, “La mujer ilustrada”, “Lola, Lolita, Lolaza” y “Wan”.

Con información de AP