

Chanel nombró a Matthieu Blazy como nuevo director creativo

Después de seis meses sin nombrar al sucesor de **Virginie Viard**, y abundantes rumores sobre posibles candidatos, **Chanel** finalmente confirmó al diseñador de moda **Matthieu Blazy** como su nuevo **director creativo**, quien a partir de 2025 será responsable por las colecciones de alta costura, *prêt-à-porter* y accesorios.

En un comunicado de la reputada casa francesa de moda, se reflejan las primeras impresiones de **Blazy** tras su nombramiento: “Estoy encantado y me siento honrado de unirme a la maravillosa casa Chanel. Estoy deseando conocer a todos los equipos y escribir juntos este nuevo capítulo”.

Blazy fue elegido por sobre muchos grandes nombres de la industria de la moda que se rumoraba podían alzarse con el título, entre ellos **Hedi Slimane**, **Marc Jacobs**, **John Galliano** e, incluso, **Simon Porte Jacquemus**.

Sin embargo, en varias ocasiones, la directiva de **Chanel** expresó su deseo de contratar a un diseñador que no dividiera su enfoque en múltiples proyectos, que no eclipsara a la marca y que no tuviese fama de “difícil”, con lo que quedaba claro que varios de esos grandes nombres quedaban descartados. Mientras tanto, **Blazy** habría destacado no solo por su talento y trayectoria en la **moda de lujo**, sino también por no tener una firma propia y por su conocida sencillez de trato.

Bruno Pavlovsky, presidente de Chanel Fashion y Chanel SAS, dijo estar “estar encantado de dar la bienvenida a **Matthieu Blazy**. Estoy convencido de que sabrá jugar con los códigos y el patrimonio de la casa, a través de un diálogo permanente con el estudio, nuestros ateliers y nuestras *maisons d’art*. Su personalidad audaz, su enfoque innovador y poderoso de la creación, así como su dedicación a la artesanía y a los materiales bellos, llevarán a **Chanel** por nuevas y emocionantes direcciones”.

Asimismo, **Alain Wertheimer**, presidente ejecutivo mundial, y **Leena Nair**, directora general mundial de **Chanel**, coincidieron en señalar que “**Matthieu Blazy** es uno de los diseñadores más dotados de su generación. Su visión y su talento reforzarán la energía de la marca y nuestra posición como líder del lujo. Bajo la dirección de **Bruno Pavlovsky**, estamos seguros de que **Matthieu**

Blazy seguirá dando forma a lo que viene y escribirá una nueva página en la creación de **Chanel**".

Quién es Matthieu Blazy



Matthieu Blazy viene de la dirección creativa de Bottega Veneta. Foto: Dana Lixenberg

El nuevo director artístico de la casa fundada por **Gabrielle "Coco" Chanel** tiene 40 años. Creció en París y pasó un año en un internado militar en Inglaterra cuando era adolescente. Estudió moda en Bruselas, en la reputada escuela de artes visuales **La Cambre**. Su colección de graduación fue suficiente para convencer a **Raf Simons** para incorporarlo a su equipo.

Después, **Blazy** se unió al equipo de alta costura Artisanal de la

casa **Margiela**. En 2015 diseñó para **Céline** bajo la dirección de **Phoebe Philo**, antes de volver a trabajar junto a Simons, ahora en **Calvin Klein**, de 2016 a 2019.

En febrero de 2022 presentó su primera colección para la firma italiana (propiedad del grupo francés **Kering**) **Bottega Veneta**, donde brilló por su talento para fusionar la herencia lujosa de la firma con un estilo contemporáneo, fresco y con sentido del humor. Un ejemplo de ello es un [bolso inspirado en bolsa de supermercado](#) tan inesperado como fascinante. Inmediatamente después del nombramiento de **Matthieu Blazy** en **Chanel**, **Bottega Veneta** anunció a la británica **Louise Trotter** como su sucesora en la dirección creativa de la firma.

Con información de El Tiempo