

# Carnavales en Caroní rendirán tributo a las tradiciones de las regiones de Venezuela

“Guayana identidad y tradición venezolana” es el tema de los Carnavales 2024 en el municipio Caroní.

Robert Padrino -comparsero en las categorías de traje individual masculino, femenino e infantil- comenta que en el mes de noviembre se definió desarrollar la cultura y raíces de los estados de Venezuela, donde cada asociación podría trabajar la entidad que desee.

“Incluso si lleva dos o tres categorías, el comparsero podría trabajar con la misma cantidad para representar los estados”, dice.

Según un cronograma publicado por el Instituto Municipal de Cultura de Caroní (IMC), la recepción de proyectos se realizará de la siguiente manera: Para el martes 9 de enero, la categoría diez años o más de trayectoria.

El miércoles 10, la de cinco a diez años de trayectoria; el jueves 11, menos de cinco años; y el viernes 12, primera vez.

El horario estipulado es de 9:00 de la mañana a 4:00 de la tarde, en las instalaciones del IMC.

Iván Valderrama, director de Danzas Yacambú, coincide con Padrino en que el tema de este año del carnaval con la municipalidad tiene que ver con las regiones de Venezuela.

Valderrama, quien también es diseñador y confeccionista del tema del Carnaval, enfatiza que como organización se encuentran montando todos los espectáculos que van para las elecciones de reinas.

Cuenta que Danzas Yacambú tiene dos instituciones, una en Puerto Ordaz y la otra en Tumeremo.

En la capital del municipio Sifontes, las festividades en honor a Nuestra Señora de Belén, comenzarán a partir del 20 de enero. En cuanto a los Carnavales, asegura que se encuentran preparándose y empezarán con los ensayos.

Con información de Primicia