

Carlos Vives y Gustavo Dudamel, juntos en el cierre de “Voces del Futuro”

Carlos Vives y Gustavo Dudamel se unieron para cerrar la residencia artística “Voces del Futuro” con un concierto presentado en el Teatro Mayor, Julio Mario Santo Domingo.

Este evento cerró una residencia artística en la que participaron 169 niños y jóvenes de diversas orquestas juveniles de Colombia, Venezuela, Brasil, Ecuador, Argentina y Bolivia.

David García, director de la Filarmónica de Bogotá y uno de los organizadores del concierto, en declaraciones para El Espectador, informó que la realización del proyecto fue posible gracias a la cooperación de varias instituciones, como el Ministerio de Cultura, la Filarmónica de Bogotá, la Filarmónica de Los Ángeles, la Asociación Nacional Sinfónica de Colombia, Batuta y el Sistema Nacional de Orquestas de Venezuela. Estas instituciones trabajaron juntas para hacer posible la participación de jóvenes músicos de diferentes nacionalidades.

García explicó que el proceso para llevar a cabo esta colaboración fue largo y complejo. Mencionó que el director Gustavo Dudamel, quien colaboró con la Filarmónica de Bogotá desde 2012, facilitó las conexiones con la Filarmónica de Los Ángeles, específicamente con su programa YOLA (Youth Orchestra Los Angeles), que se especializa en la formación musical de jóvenes. Este proyecto permitió que los niños, niñas y jóvenes de programas musicales, participaran en la residencia artística en Cajicá, un esfuerzo que él calificó como “pionero” en la región.

Con información de La Verdad