

Blanca Nieves no tuvo el debut que se esperaba en los cines

Blanca Nieves se estrenó en las salas de cine de todo el mundo rodeada de una gran controversia debido a varios factores como la elección de Rachel Zegler como protagonista y las posturas políticas de Gal Gadot.

Ante esta situación, Disney decidió hacer varios cambios en la agenda e hizo una premiere más modesta invitando a pocos medios de comunicación.

Aunque las críticas a la película han sido dispares, las proyecciones iniciales apuntaban a un estreno con buenos números, pero todo parece indicar que la asistencia a salas no ha sido tan masiva a comparación de otros live-action.

Blanca Nieves se estrenó con 43 millones de dólares en la taquilla de Estados Unidos, mientras que en el resto del mundo logró 44,3 millones de dólares, lo que representa un acumulado global de 87,3 millones.

Números

Este número representaría un verdadero éxito en taquilla, pero los reportes indican que las proyecciones iniciales apuntaban a que tendría un debut de 100 millones de dólares a nivel mundial.

Además, el presupuesto de la película subió por las regrabaciones, puesto que los reportes indican que su realización tuvo un costo de 250 millones de dólares, lo que supone un verdadero reto para la taquilla en las semanas venideras para que la película recupere su inversión inicial para iniciar a generar ganancias.

Sin embargo, Variety reportó que los analistas han visto con buenos ojos estos números y el enfoque familiar de la película podría atraer miles de espectadores a las salas de cine.

Expectativas

«En el caso de 'Blanca Nieves', los niños y las familias probablemente solo querían ver una película apta para todo público y quizá desconocían las controversias », mencionó un analista.

Por lo pronto, las semanas siguientes serán cruciales para el desempeño de la película puesto que su debut ha quedado por debajo de otros live-action como 'El rey León', La sirenita y el 'Libro de la selva' que abrieron por encima de los 100 millones, lo que sería un golpe bajo para el estudio teniendo en cuenta que es el remake de la cinta que fue el parteaguas para Walt Disney.

Con información de El Carabobeño