

Artista coriano «Flay El Titánico» impulsa el género urbano de Falcón

El talento musical del occidente del país sigue dando de qué hablar. El cantante y compositor falconiano **Jesús Acosta**, conocido artísticamente como **«Flay El Titánico»**, continúa consolidando su carrera en la escena urbana nacional, posicionándose como una de las nuevas voces del reggaetón con mayor proyección en la región.

Con un estilo que fusiona ritmos caribeños con la fuerza del género urbano, Acosta ha logrado captar la atención del público digital con temas como *«Dale Poray»* y su más reciente producción, **«Flow de Venezuela»**. Esta última canción busca no solo poner a bailar a la audiencia, sino también resaltar la identidad y la energía que caracteriza al talento local.

«Mi objetivo es llevar la bandera de Coro y de Venezuela a otros niveles. Que la gente sepa que aquí en Falcón se está haciendo música de calidad, con letras que conectan y ritmos que compiten internacionalmente», expresó el artista.



Una carrera en ascenso Flay El Titánico no es un novato en la industria. Su constancia se refleja en colaboraciones estratégicas con otros exponentes del género, como su trabajo junto a Denyz «El Patriarca» en el tema *«Tu Pirata»* y su participación en proyectos internacionales reseñados por portales como MinayaPR.

Actualmente, el artista se encuentra trabajando en nuevo material discográfico y fortaleciendo su presencia digital para conectar directamente con sus seguidores. Su música ya se encuentra disponible en las principales plataformas como YouTube y Spotify, donde acumula miles de reproducciones que respaldan su crecimiento.

Para conocer más sobre sus próximos lanzamientos, pueden seguirlo en sus redes sociales oficiales como **@FlayElTitanico**.

La Mañana Digital