

# Ariana Grande regresa al mundo de la música con su nuevo sencillo: «Yes, and?»

La estrella del pop Ariana Grande ha vuelto con un nuevo sencillo contundente, titulado «Yes, And?», marcando su regreso a la escena musical. Este tema, lanzado como el principal adelanto de su séptimo álbum, establece límites y proclama la ocupada vida auténtica que lleva, desinteresada por las opiniones ajenas.

El videoclip lanzado, que ya supera las 8 millones de vistas, Grande se muestra «empoderada», reseña Billboard.

El clip comienza con un puñado de críticos entrando a un almacén de aspecto industrial listos para expresar sus opiniones. “Sabes, creo que me gustaba más cuando su cola de caballo estaba unos centímetros más arriba”, dice uno. “O sea, ¿a quién le importa si ella es feliz? No quiero feliz. Quiero a Ari”, dice otro.

Bajo la dirección de Christian Breslauer, el video presenta una estética que rinde homenaje a la década de 1980, tomando inspiración de figuras icónicas como Janet Jackson y Paula Abdul. Grande, ataviada con un conjunto de inspiración ballet y un sombrero distintivo, rompe esculturas de piedra que representan su imagen pública anterior, revelando su verdadero yo.

El video, con matices de la icónica imagen de Paula Abdul en «Cold Hearted», sugiere una conexión con la energía de finales de los 80. Al final, Ariana retoma la posición inicial de su estatua y, al alcanzar la pose exacta, vuelve a convertirse en piedra.

**Con información de Versión Final**