

# Angelina Jolie, más empoderada que nunca a sus 50 años

La vida de Angelina Jolie no es la misma que una década atrás: abrazada a sus seis hijos tras el tormentoso divorcio de Brad Pitt, con quien formaba una de las parejas más icónicas del mundo, la actriz cumple hoy 50 años como el ojo crítico de Hollywood y consagrada voz del activismo.

Con un futuro que sigue siendo prometedor en la industria tras su interpretación de la legendaria cantante de ópera Maria Callas, que le valió una nominación en los Globos de Oro a mejor actriz, Jolie abre deseosa una nueva etapa.



«Estoy deseando cumplir 50. Mi madre no pudo y para mí son una victoria», afirmó durante su paso por la alfombra del Festival de Cine de Nueva York el año pasado, aludiendo a su madre, Marcheline Bertrand, quien falleció a causa de un cáncer de mama cuando ella era adolescente.

## El adiós de 'Brangelina'

Jolie encara esta nueva fase cicatrizando una de sus heridas más profundas: el divorcio con Pitt, con quien se había casado en 2014 y con el que había formado una familia de seis hijos, tres adoptados y otros tres biológicos.

Apodados como 'Brangelina' por la prensa especializada, la pareja despertaba el furor en Hollywood como una de las más

deseadas y poderosas, por lo que no es de extrañar que su separación en 2016 y su posterior divorcio en 2019 dejase una importante huella en la industria.

El acuerdo de separación legal se cerró el pasado 30 de diciembre, ocho años después de que Jolie presentara una demanda para poner fin a su matrimonio.

La actriz solicitó la disolución del enlace el 19 de septiembre de 2016 alegando «diferencias irreconciliables» y acusó a su exmarido de haber asfixiado a uno de sus hijos y golpear a otro, además de derramar cerveza y vino sobre ellos durante una discusión en un vuelo privado de Francia a California (EE.UU.).

También lo acusó ante un tribunal de Los Ángeles en abril del año pasado de haberla maltratado físicamente ya antes del incidente del avión.

Al polémico divorcio se sumó la batalla legal por la custodia de sus hijos en los meses posteriores. Aunque en 2021 un juez otorgó que ambos compartieran en un 50-50 el cuidado de sus hijos, algunos se han posicionado abiertamente en favor de su madre y rechazado a su padre públicamente.

Es el caso de Shiloh, la primera hija biológica de la pareja, que tras cumplir 18 años logró eliminar el apellido paterno para llamarse legalmente Shiloh Jolie, una decisión tomada como resultado de los «acontecimientos dolorosos» que se han vivido en su familia.

## **Más empoderada que nunca**

Aunque Jolie continúa trabajando en exitosos proyectos de Hollywood, como 'María', en la que junto al cineasta chileno Pablo Larraín relata los últimos años de la que está considerada la mejor soprano de la historia, Maria Callas, recientemente se ha mostrado crítica con la industria en la que se crio y alcanzó la fama internacional.

«De todos los lugares del mundo, Hollywood no es uno sano», llegó a decir en una entrevista con The Wall Street Journal en diciembre de 2023.

Para esta industria que tildó de «superficial», su padre, el actor Jon Voight ('Midnight Cowboy' – 'Cowboy de medianoche'-), fue nombrado embajador especial junto a Sylvester Stallone ('Rocky') y Mel Gibson ('Braveheart') el pasado enero con el ánimo de revitalizar durante la Administración de Donald Trump la fábrica del cine.



La enviada especial del Alto Comisionado de la ONU para los Refugiados, la actriz Angelina Jolie, en una conferencia de prensa

El peso de Jolie en Hollywood – donde protagonizó ‘Maleficent’ (‘Maléfica’, 2014), ‘Changeling’ (‘El intercambio’, 2008) o ‘Mr and Mrs Smith’ (‘Sr. y Sra. Smith’, 2005) – le ha servido además para abanderar la lucha en favor de los derechos educativos y de las mujeres en los países en vías de desarrollo.

Como enviada especial del Alto Comisionado de la ONU para los Refugiados (ACNUR) desde 2012 a 2022, Jolie visitó Irak, Siria o Pakistán. En sus más de 60 misiones sobre el terreno, dio testimonio del sufrimiento y la resiliencia e instó a soluciones urgentes para proteger los derechos y la seguridad de las personas desplazadas, según la institución.

Su última aparición pública la realizó el pasado mayo en Cannes, un festival por el que no desfilaba desde 2011 y al que acudió para apoyar a estrellas emergentes. Cuatro meses antes se presentó en los Premios de la Crítica Cinematográfica de Hollywood (Critics’ Choice Awards).

**Con información de El Tiempo**