

Actor Julian Sands fue encontrado muerto en montaña de California

El actor Julian Sands fue encontrado muerto en una montaña del sur de California cinco meses después que desapareció mientras caminaba, dijeron las autoridades el martes.

Una investigación confirmó que fue Sands cuyos restos fueron encontrados por excursionistas el domingo, específicamente en el desierto cerca de Mount Baldy, dijo el Departamento del Sheriff del condado de San Bernardino.

El actor de 65 años era un ávido excursionista, desde hace mucho tiempo que vivía en Los Ángeles y fue reportado como desaparecido el 13 de enero, después de llegar al pico que se eleva a más de 3.048 metros al este de la ciudad.

Sands, quien nació, creció y comenzó a actuar en Inglaterra, trabajó constantemente en cine y televisión, acumulando más de 150 créditos en una carrera de 40 años.

Durante un lapso de 10 años, de 1985 a 1995, interpretó papeles importantes en una serie de aclamadas películas.

Después de estudiar en la Royal Central School of Speech and Drama de Londres, Sands se embarcó en una carrera en teatro y cine, interpretando pequeños papeles en películas como "Oxford Blues" y "The Killing Fields".

Interpretó el papel principal en la fantasía de terror de 1989 "Warlock" y su secuela. En la comedia de terror de 1990 "Arachnophobia", con Jeff Daniels y John Goodman, Sands interpretó a un entomólogo especializado en arañas.

Al año siguiente apareció en la adaptación surrealista del director David Cronenberg de la novela de William Burroughs "Naked Lunch" en 1991.

En 1993, Sands protagonizó el thriller "Boxing Helena", una película que atrajo la atención de los medios durante la producción cuando Madonna y Kim Basinger aceptaron el papel principal antes de retirarse.

Sands promocionó su amor por el aire libre en una entrevista de 2020 con The Guardian, diciendo que era más feliz cuando estaba "cerca de la cumbre de una montaña en una gloriosa mañana fría"

y que su mayor sueño era escalar “un pico remoto en el alto Himalaya, como Makalu”.

El actor dijo en la entrevista que a principios de la década de 1990, se vio atrapado en una tormenta “atroz” en los Andes y tuvo suerte de sobrevivir cuando otros tres cerca de su fiesta no lo lograron.

Después de “Leaving Las Vegas”, la calidad de las películas en las que Sands participó y el tamaño de sus papeles comenzó a declinar. Trabajó constantemente, apareciendo en “El hotel del millón de dólares” del director Wim Wenders y “El fantasma de la ópera” del director Dario Argento.

Unos días antes de que lo encontraran, la familia de Sands emitió un comunicado que decía: “Seguimos teniendo a Julian en nuestros corazones con recuerdos brillantes de él como un maravilloso padre, esposo, explorador, amante del mundo natural y las artes, y como un artista original y colaborativo”.

AP