

Activistas bandalizan retrato de Carlos III en Londres

Dos activistas por los derechos de los animales han cubierto este martes 11 de junio un retrato del rey Carlos III con una pegatina con el rostro del personaje de animación Wallace (de Wallace and Gromit), en la galería de arte de Londres Philip Mould.

Según confirmó hoy a EFE la dueña de la galería, Catherine Mould, el incidente ha sucedido «cuando (dos activistas del grupo The Animal Rising) han puesto una pegatina sobre (el cristal de) el cuadro» del artista Jonathan Yeo, la primera pintura oficial del monarca desde su coronación.

La propietaria de la galería londinense observó, no obstante, que el suceso «ha sido muy exagerado por la prensa» y que la obra «no ha resultado dañada».

► *Dos activistas por los derechos de los animales han cubierto este martes un retrato del rey Carlos III con una pegatina con el rostro del personaje de animación Wallace (de Wallace and Gromit), en la galería de arte de Londres Philip Mould.*

□ <https://t.co/fuWLEQtE5K>

□... <pic.twitter.com/5txp3mxETZ>

– ABCNoticias.mx (@ABCNoticiasMX) [June 11, 2024](#)

Junto con el rostro de Wallace han colocado la siguiente frase: «No hay queso, Gromit, mira toda esta crueldad en las granjas de la RSPCA».

Con ese gesto los activistas han querido criticar los estándares de la RSPCA -Sociedad para la Prevención de la Crueldad contra los Animales-, de la que el soberano es patrón, por un programa para ayudar a los animales criados en granjas.

«Siendo el rey Carlos III tan gran aficionado de Wallace and Gromit, no podíamos pensar en una mejor manera de atraer su atención», indicó hoy Daniel Juniper, uno de los activistas involucrados.

El grupo señaló que adosaron el póster al cristal de la obra con agua.

El retrato de Carlos III, de colores vivos en tonos rojizos, atrajo mucha atención cuando fue presentado por el mismo monarca el pasado mes en el palacio de Buckingham.

Por su parte, la RSPCA indicó hoy que está «conmocionada ante este acto vandálico» y que la agresión a la pintura constituía una distracción del trabajo que realizan para ayudar a los animales.

Con información de 800Noticias