

# 30 años de Pies descalzos: el álbum que lanzó al estrellato a Shakira

Hace exactamente tres décadas, el 6 de octubre de 1995, Shakira lanzó *Pies descalzos*, álbum que transformó su carrera y la proyectó al estrellato internacional con una propuesta que combinó pop-rock y sonidos latinos para consolidarla como una de las voces más originales de la música en español.

Grabado entre Bogotá y Miami, el álbum, tercero de su carrera tras *Magia* (1991) y *Peligro* (1993), marcó un antes y un después en la escena musical colombiana, convirtiéndose en el primero en vender más de un millón de copias en el país.

Con once canciones escritas por la propia artista, *Pies descalzos* ofreció un sonido fresco y letras profundas que mostraron a una Shakira compositora, poeta e intérprete, recordó hoy la casa disquera Sony Music en un comunicado.

De este álbum surgieron temas icónicos como «Estoy aquí», «Antología», «Dónde estás corazón» y «Se quiere, se mata», que ingresaron al listado Top Latin Songs de Billboard y la posicionaron como una de las figuras más prometedoras de América Latina.

Un año después, en 1997, Shakira publicó *The Remixes*, una versión del disco que incluyó adaptaciones en portugués y nuevas mezclas de varios de sus éxitos.

Actualmente, *Pies descalzos* está certificado como álbum siete veces diamante por sus ventas físicas y dos veces platino por sus reproducciones digitales, y es el tercero más vendido de su carrera, con más de 4,3 millones de copias a nivel mundial, solo detrás de *Laundry Service* (2001) y *Fijación Oral Vol. 1* (2005).

Shakira retomará la ruta latinoamericana de su [gira Las mujeres ya no lloran](#) en Colombia el 25 de octubre con dos conciertos en el estadio Pascual Guerrero de Cali y el 1 de noviembre en el estadio Vive Claro de Bogotá.

Con información de El Nacional